



İS- TIN- YE KÖR- FE- ZİN- DE BU AK- ŞAM GA- RİP- LÎ- Âİ (saz...)

BİR MİH- NE- TİN SO- NUN- DA TE- SEL- Lİ KA- DAR İ- Yİ (SAZ --)

MÜL - YA SE - RİN - LE - ŞEN KÖ - YÜ HER AN MO - RAR - TI YOR<sup>(Saz)</sup>

--- SES-SİZ GE-LEN SA-AT BA-ŞI SŪR-DÜK-ÇE AR-TI--

YOR (SAZ - - - -) DUR - GUN - LA - SIP BİR

AY- NA KA- DAR      PAR- LA- YAN      SU- DA (SAZ - - - - -)


  
 DÜN - YA GÜ-ZEL GÖ- RÜN - DÜ RE- SİM - LEŞ -

MIS UY ————— KU — DA (Söz —————)

SİN LER CE LÂ LE SERPİLİ (SAZ - - -) YÜZ LER CE BAĞ CE -  
DEN BEŞ YÜZ YILIN KA DEH LE Rİ DİR  
ŞİM Dİ YÜK SE LEN (SAZ - - -)  
EŞ SİZ BO ĞAZ SE REF Lİ HA YA LİN  
DE RİN DE DİR DİR  
SEN DEN KA LAN O LEV HA DA HER ŞEY YE RİN DE -  
DİR (SAZ - - SEN DEN KA LAN O LEV HA DA HER ŞEY  
HER ŞEY YE RİN DE DİR  
İS TİN YE KÖR Fİ ZİN DE BU AK SAM CA RİP Lİ Ğİ

İstinye Körfezinde bu akşam garipliği  
Bir mihnetin sonunda tebelli kadar iyi  
Hülya, her meyan köpü her an zorartıyor  
Seşsiz geçen saat başı sürdükçe artıyor  
Durgunlaşır bir ayna kadar parlayan suda  
Dünya güzel göründü resimleşmiş uykuda  
Binlerce lâle serpilî yüzlerce bahçeden  
Beşyüz yılın kadehleridir şimdi yükselen  
Eşsiz boğaz şerefli hayalin derindedir  
Senden kalan o levhada her şey yerindedir.  
(Y. KEMAL)